

hay motivo

Un grupo de cineastas rueda una película de crítica social



FICHA TÉCNICA:

Título original: Hay Motivo

Nacionalidad: España

Año: 2004

Dirección: Joaquín Oristrell, Pere Portabella, Álvaro del Amo, David Trueba, Gracia Querejeta, Isabel Coixet, José Ángel Rebolledo, Sigfrid Monleón, Icíar Bollaín, Chus Gutiérrez, Víctor Manuel, Pedro Olea, Yolanda García Serrano, Víctor García León, José Luis Cuerda, Miguel Ángel Díez, Imanol Uribe, Fernando Colomo, Juan Diego Botto, Alfonso Ungría, José Luis García Sánchez, Daniel Cebrián, Gran Wyoming, Manuel Gómez Pereira, Julio Médem, Mireia Lluch, Pere Joan Ventura, Manuel Rivas, Vicente Aranda, Mariano Barroso, Antonio Betancor, Ana Díez y Bernardo Belzunegui.

Reparto: Candela Peña, Secun de la Rosa, Luis Tosar, Pilar Bardem, ... y otros.

Duración: 96 min.

La denuncia del cine es-

SINOPSIS:

La guerra de Irak, el paro, la vivienda, el Prestige, la adopción en parejas homosexuales, la manipulación informativa, la inmigración, el maltrato a las mujeres, el terrorismo, el accidente del Yak-42 y el asesinato de Couso son algunos de los temas del largometraje colectivo, Hay motivo, que agrupa diversos cortos rodados por un grupo de cineastas y profesionales de la cultura para criticar la actuación del Gobierno del Partido Popular.

COMENTARIOS:

Hay motivo, es una iniciativa inédita en el cine español. Un gran collage que denuncia, a través de 32 cortometrajes de apenas tres minutos de duración, la situación de la sociedad española actual. Cineastas de la talla de *Isabel Coixet*, *Julio Medem*, *José Luis Cuerda* o *Icíar Bollaín*, a quienes se unen actores, guionistas, escritores..., participan de este proyecto que extendemos a todos los que se acerquen por nuestra pantalla. Por diferentes motivos, los siguientes autores no han podido rodar su corto pero forman parte del proyecto: *Pedro Almodóvar*, *Montxo Armendáriz*, *Alex de la Iglesia*, *Agustín Díaz Yanes*, *Victor Erice*, *Juan Carlos Fresnadillo*, *Manuel Gutiérrez Aragón*, *Javier Maqua*, *Emilio Martínez Lázaro*, *Javier Ríoyo*, *Joaquín Sabina*, *Fernando Trueba* y *Gerardo Vera*.

HOJA INFORMATIVA

Nº 19

Marzo 2004

Aula de Cine

LOS CORTOMETRAJES (por orden de aparición):



1. Libre

Joaquín Oristrell
Una divertida carrera de taxi en la que se da un particular repaso a la actualidad política y social.



14. Las Barranquillas

Víctor García León
Nuestro sistema de protección social margina a quien más lo necesita. Sólo son younquis.



27. Kontrastasm, Versos de Gabriel Celaya

Mireia Lluch
Chillida y Celaya en una forma distinta de posicionarse contra el terrorismo.



2. El Plan Hidrológico

Pere Portabella
Un profesor en Ciencias Físicas, explica la diferencia entre el agua-vida y el agua-negocio.



15. Madrid, mon amour

A. Díez y B. Belzunegui
Homenaje a *Alain Resnais* desde una ciudad cada vez menos vivible.



28. Cena de capitanes

Pere Joan Ventura
Los hombres de mar defienden al capitán del Prestige y señalan al gobierno.



3. La pesadilla

Álvaro Del Amo
Una visita a Doñana, tras el vertido de la presa de Aznalcóllar, desde otro punto de vista.



16. Por el mar corre la liebre...

José Luis Cuerda
En 1993, Aznar, lanzaba una advertencia premonitrice.



29. Mayday: llamada general

Manuel Rivas
Las costas gallegas se llenan de fuel-oil. El ministro acaba siendo condecorado.



4. Cerrar los ojos

David Trueba
¿Es la justicia ciega? ¿Debería serlo? ¿Y los que la padecemos?.



17. Arma de destrucción mediática

Miguel Ángel Díez
España es así, Urdaci sigue dirigiendo el Telediario.



30. Técnicas para un golpe de estado

Vicente Aranda
La reacción y la involución política cuentan con aliados más sutiles.



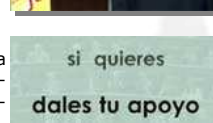
5. ¿Dónde vivimos?

Gracia Querejeta
Malos tiempos para la lírica y para ejercer el derecho a tener una vivienda digna.



18. Manipulación

Imanol Uribe
La información está manipulada en los medios públicos. ¿Podemos refugiarnos en los privados?.



31. El pasado que te espera

Mariano Barroso
O una lista de motivos para votar a un partido que apoya la gestión del ejecutivo.



6. La insoportable levedad del carrito de la compra

Isabel Coixet
O ser pensionista en tiempos de cólera neoliberal. Mal negocio.



19. Mis treinta euros

Fernando Colomo
Inaugurar cosas queda bonito. Es una lección política que viene de atrás. ¿Qué son 30 euros?.



32. La mosca cojonera

Antonio Betancor
No es un pájaro, no es un avión, no es Aznar, no es Fraga. Es Ramón Fontseré. Hay que verlo.



7. Soledad

José Ángel Rebolledo
Cada día más ancianos mueren solos en su casa.



20. Doble moral

Juan Diego Botto
Hay víctimas de "otros terroristas" que reclaman nuestra solidaridad. Y la merecen.



8. Adopción

Sigfrid Monleón
Una protesta contra la desigualdad que sufren las parejas homosexuales.



21. Verja

Alfonso Ungría
Ceuta, tierra de nadie. Miles de aspirantes al refugio y al asilo político tienen una vida incierta.



9. Por tu bien

Icíar Bollain
No hay parto sin dolor. Que se lo pregunten a Luis Tosar.



22. Español para extranjeros

José Luis García Sánchez
Cómo obtener transporte, comida y techo, los que nos visitan.



10. Adolescentes

Chus Gutiérrez
Crítica a un sistema público de enseñanza que está cada vez más desatendido.



23. ¿Legalidad?

Daniel Cebrián
Guantánamo: ¿Error o delito? ¿Por qué llamar 'limbo jurídico' a algo que cualquier código penal serio tipifica como secuestro?.



24. Muertos de segunda

Gran Wyoming
El ejecutivo lamenta, pero no condena. La familia de un español asesinado da la cara.



25. Yak 42

Manuel Gómez Pereira
Lo normal era que el gobierno hubiese apoyado a los familiares de los militares muertos.



13. Catequesis

Yolanda García Serrano
El cuento del cura que abusaba sexualmente de menores y el obispo que lo apoyaba.



26. La pelota vasca

Julio Medem
Medem sigue empeñado en que la gente diga lo que piense. Como si hablando fuésemos a entendernos.

hay motivo?



Vicerrectorado de Cultura y Deportes

ULPGC Universidad de Las Palmas de Gran Canaria